

*Gott des Himmels und der Erden*

**CH 1**

| D | D/F# |

Wach auf, mein Herz

| hm A | G |

Und singe deinem Gott

| D | D/F# |

Wach auf, mein Herz

| hm A | G |

Und singe deinem Gott

**Vers 1**

| G | A |

Gott des Himmels und der Erden

| D/F# | G |

Vater, Sohn und Heiliger Geist

| G | A |

Der es Tag und Nacht lässt werden

| D/F# | G |

Sonn und Mond uns scheinen heißt

| G | A |

Dessen starke Hand die Welt

| D/F# | em |

Und was drinnen ist, erhält

**CH 1**

**ZW**

| G | A |

| D/F# | G |

**Vers 2**

Gott, ich danke dir von Herzen

Dass du mich in dieser Nacht

Vor Gefahr, Angst, Not und Schmerzen

Hast behütet und bewacht

Dass des bösen Feindes List

Mein nicht mächtig worden ist

**CH 1**

**CH 2**

| hm A/C# | D |

Wach auf, mein Herz

| em D/F# | G |

Und singe deinem Gott

| hm A/C# | D |

Wach auf, mein Herz

| em D/F# | G |

Und singe deinem Gott

**Vers 3**

| G | A |

Führe mich, o Herr, und leite

| D/F# | G |

Meinen Gang nach deinem Wort

| G | A |

Sei und bleibe du auch heute

| D/F# | G |

Mein Beschützer und mein Hort

| G | A |

Nirgends als von dir allein

| D/F# | em | em |

Kann ich recht bewahret sein

**CH 2**

**End**

| em D/F# | G |

Und singe deinem Gott

| em D/F# | G |

Und singe deinem Gott

Text und Melodie: Heinrich Albert 1642

Textfragment Chorus: Paul Gerhardt 1647

Neuinterpretation: Matthias Weida / Martin Mohns 2020